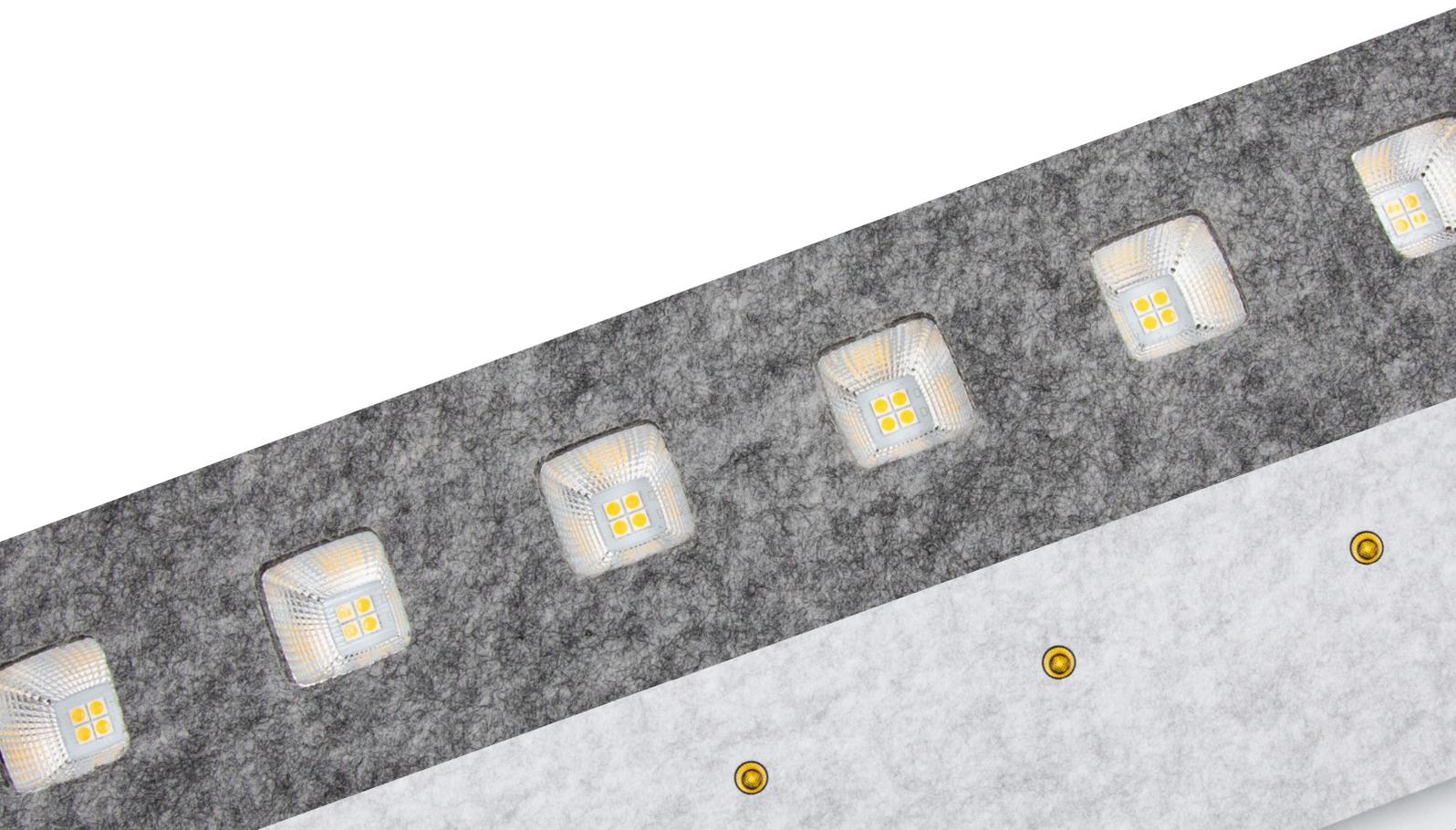


AKUSTIK LEUCHTEN

Akustiklösungen die mit moderner Lichttechnik
Raumideen beleuchten.



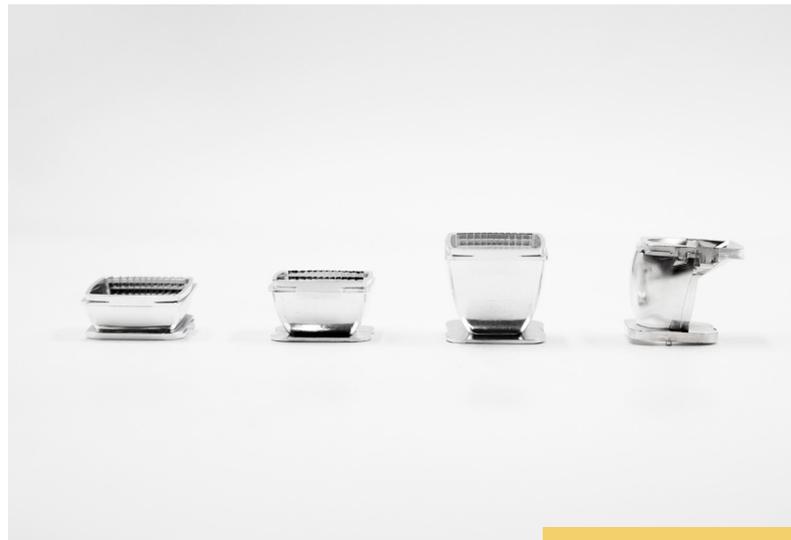
DROP LICHTTECHNIK

Modular, langlebig und bewährt.

Die modulare Bauweise der DROP-Serie kombiniert lichttechnisch hochwertige Reflektoren mit moderner LED-Technologie, was eine außergewöhnliche Flexibilität bei der Gestaltung von Lichtlösungen ermöglicht. Dank dieser Eigenschaften können die Module optimal auf die spezifischen Anforderungen von Kunden und Projekten abgestimmt und individuelle Wünsche umgesetzt werden.

Ob Bürofläche, Lounge oder Retail-Bereich – die DROP-Serie lässt sich dank variabler Kombinationen optimal anpassen und erfüllt unterschiedlichste funktionale und gestalterische Anforderungen.

Diese Verbindung aus Flexibilität, technischer Exzellenz und Design macht die DROP-Serie zu einer idealen Wahl für anspruchsvolle Lichtprojekte.



LICHT UND AKUSTIK IM EINKLANG

Funktionell, dekorativ, nachhaltig.

Wo Licht ist, spielt oft auch Schall eine große Rolle. Besonders in Bereichen wie Arbeitsplätzen, an denen viel telefoniert und kommuniziert wird, gewinnt die Akustik in der modernen Architektur zunehmend an Bedeutung. Unsere DROP-Leuchten in Kombination mit Akustik-Panels bieten eine durchdachte Lösung, die Beleuchtung und Schalloptimierung in Einklang bringt.

Diese innovative Kombination schafft nicht nur eine angenehme Lichtatmosphäre, sondern verbessert zugleich die Raumakustik – ideal für anspruchsvolle Arbeitsumgebungen und moderne Bürokonzepte.

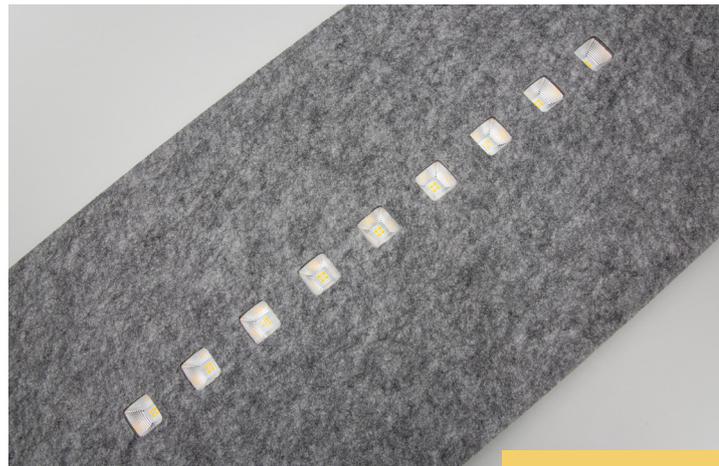
Die hochwertigen Akustikpaneele werden aus in Europa recycelten PET-Flaschen hergestellt, in Deutschland produziert und in Innsbruck zu maßgeschneiderten Akustiklösungen weiterverarbeitet. Dabei erfüllen alle Materialien höchste Standards, sind toxikologisch unbedenklich, nicht allergen und nachhaltig.



Um die Verbindung von DROP-Leuchten und Akustikpaneelen greifbarer zu machen, haben wir folgende exemplarische Lösungen erdacht:

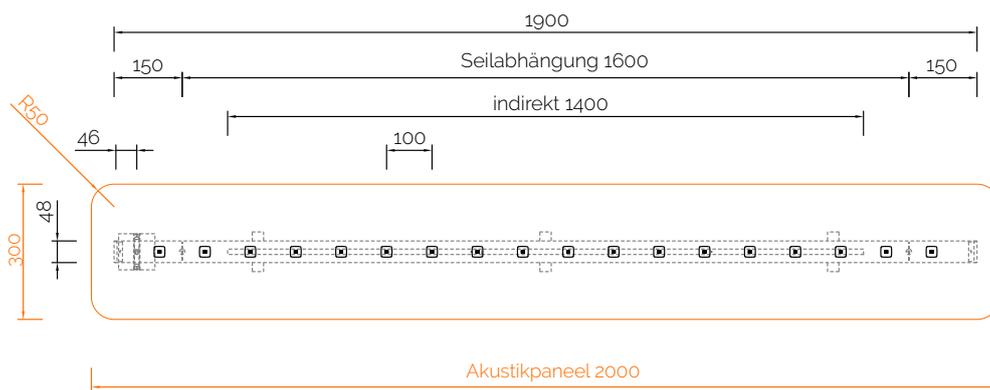
LINEAR MIT ABGERUNDETEN ECKEN

Eine lineare DROP-Leuchte kombiniert mit einem ebenfalls linearen Akustikpaneel. Die abgerundeten Ecken des Paneels sorgen für eine harmonische, moderne Optik und unterstreichen die hochwertige Verarbeitung.



BASE 70P AKUSTIK 1900MM + DROP FULL

Pendelleuchte 18x DROP Reflektor

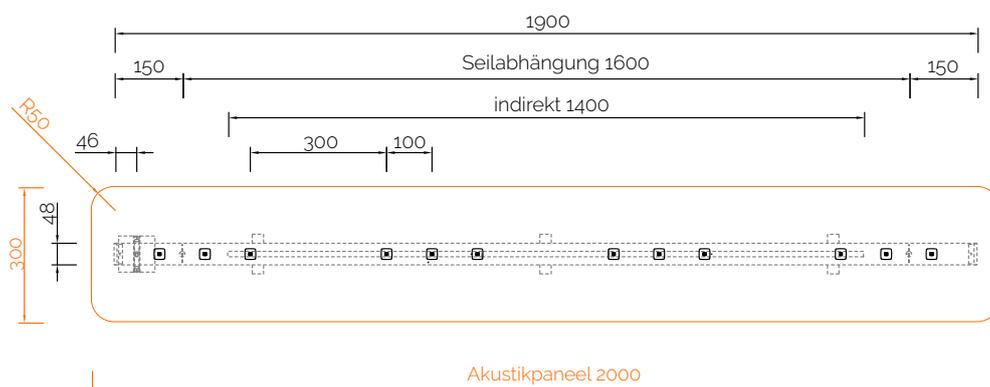


technische Daten:

- » 18x DROP Reflektor, LPA 100mm
- » Ausstrahlwinkel nach Wahl
- » LED 26W/700mA CCT 3000K 3.510lm
- » indirekt (optional): LED 20W/700mA CCT 3000K 2.650lm

BASE 70P AKUSTIK 1900MM + DROP GROUPS

Pendelleuchte mit 12x DROP Reflektor gruppiert

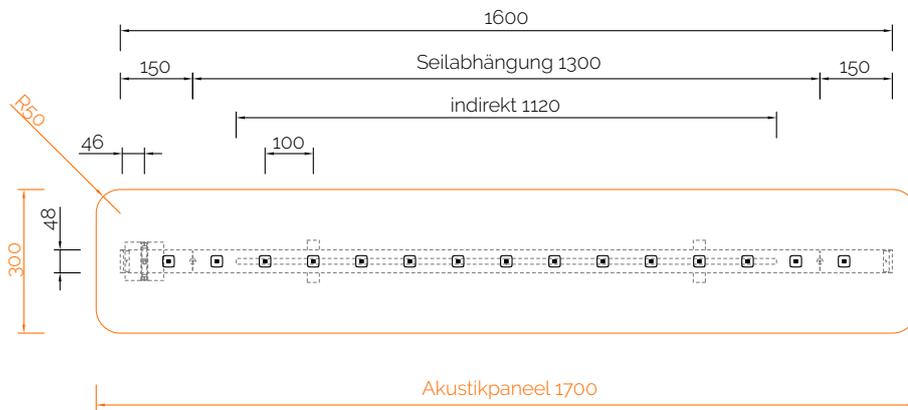


technische Daten:

- » 12x DROP Reflektor, LPA 100mm
- » angeordnet lt. Zeichnung
- » Ausstrahlwinkel nach Wahl
- » LED 17W/700mA 3000K 2.400lm
- » indirekt (optional): LED 20W/700mA CCT 3000K 2.650lm

BASE 70P AKUSTIK 1600MM + DROP FULL

Pendelleuchte mit 15x DROP Reflektor

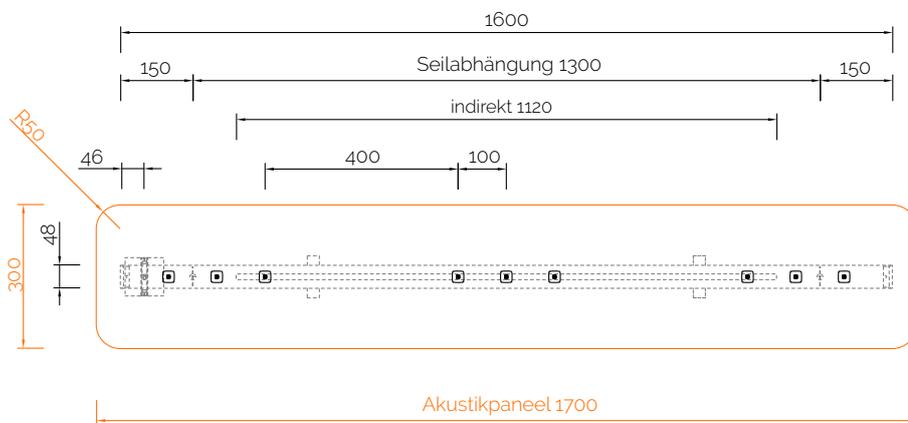


technische Daten:

- » 15x DROP Reflektor LPA 100mm
- » angeordnet lt. Zeichnung
- » Ausstrahlwinkel nach Wahl
- » LED 20W/700mA 3000K 3.510lm
- » indirekt (optional):
LED 16W/700mA 3000K 2.400lm

BASE 70P AKUSTIK 1600MM + DROP GROUPS

Pendelleuchte mit 9x DROP Reflektor



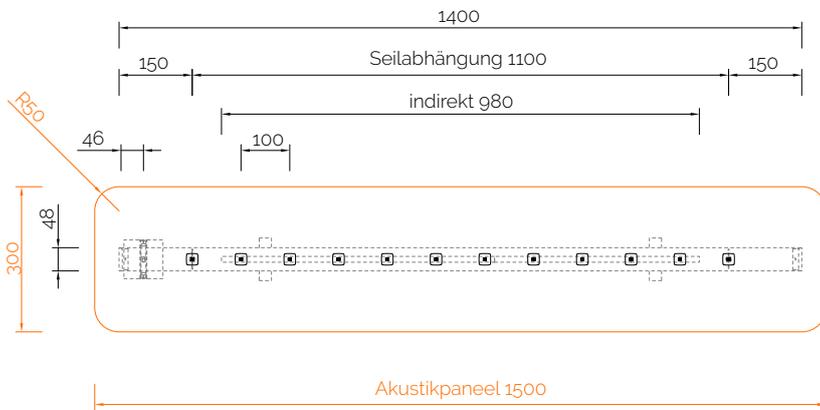
technische Daten:

- » 9x DROP Reflektor LPA 100mm
- » angeordnet lt. Zeichnung
- » Ausstrahlwinkel nach Wahl
- » LED 13W/700mA 3000K 1.800lm
- » indirekt (optional):
LED 14W/700mA 3000K 2.060lm



BASE 70P AKUSTIK 1400MM + DROP FULL

Pendelleuchte mit 12x DROP Reflektor

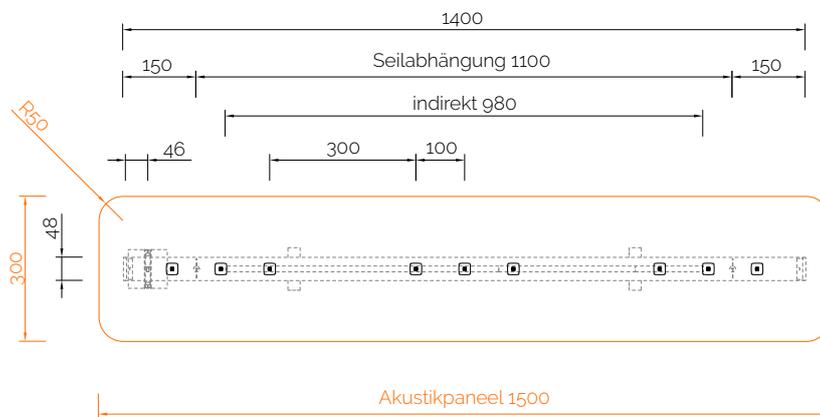


technische Daten:

- » 12x DROP Reflektor LPA 100mm
- » angeordnet lt. Zeichnung
- » Ausstrahlwinkel nach Wahl
- » LED 17W/700mA 3000K 2.400lm
- » indirekt (optional):
LED 14W/700mA 3000K 2.060lm

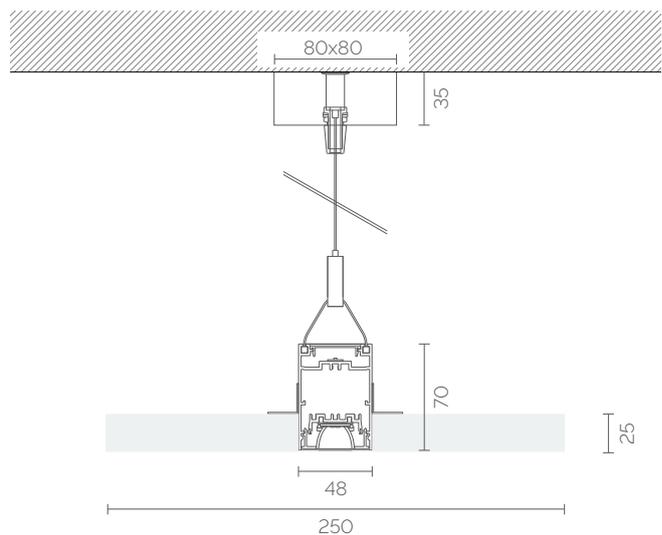
BASE 70P AKUSTIK 1400MM + DROP GROUPS

Pendelleuchte mit 9x DROP Reflektor

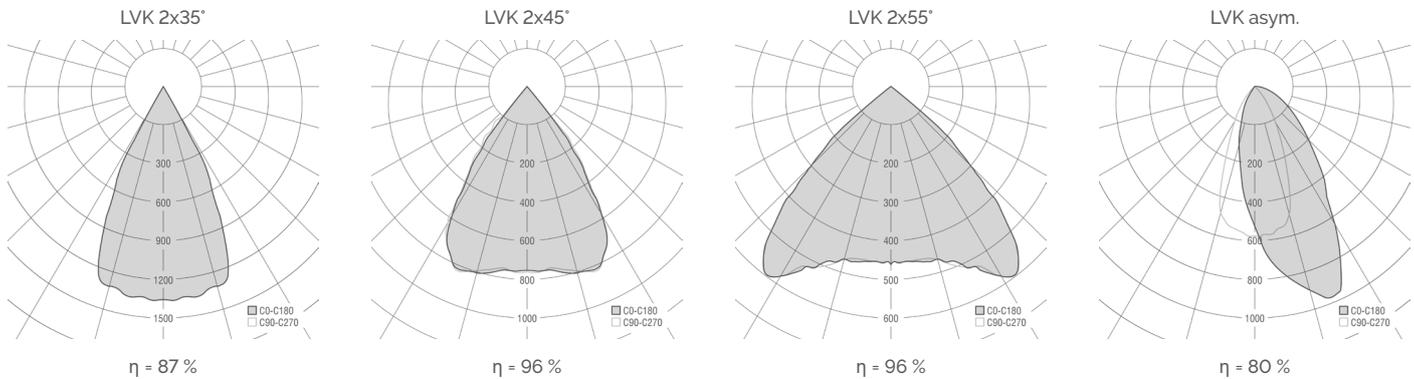


technische Daten:

- » 9x DROP Reflektor LPA 100mm
- » angeordnet lt. Zeichnung
- » Ausstrahlwinkel nach Wahl
- » LED 13W/700mA 3000K 1.800lm
- » indirekt (optional):
LED 14W/700mA 3000K 2.060lm



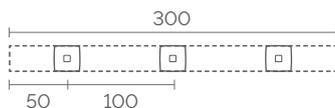
DROP LICHTTECHNIK Übersicht



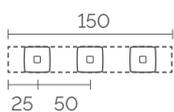
LED PLATINE

Auswahl zur Konfiguration

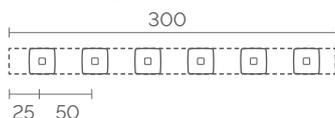
600 lm / 4,2 W



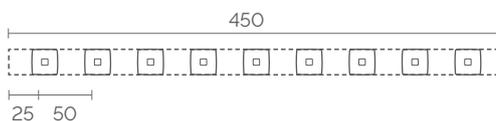
600 lm / 4,2 W



1.200 lm / 8,4 W



1.800 lm / 12,6 W



1060 lm / 8 W



indirekt

530 lm / 4 W



indirekt

265 lm / 2 W



indirekt

LICHTFARBEN | CRI 90

2700K | 3000K | 4000K
tunable white 2700K - 5700K
Lichtfarbe nach Wahl
Bestückungsvarianten auf Anfrage

OPTIK REFLEKTOR

2x35° silber
2x45° silber | 2x45° gold / CCT -300K
2x55° silber | 2x55° gold (auf Anfrage)
asymmetrisch silber | asymmetrisch gold (auf Anfrage)

PROFIL OBERFLÄCHE

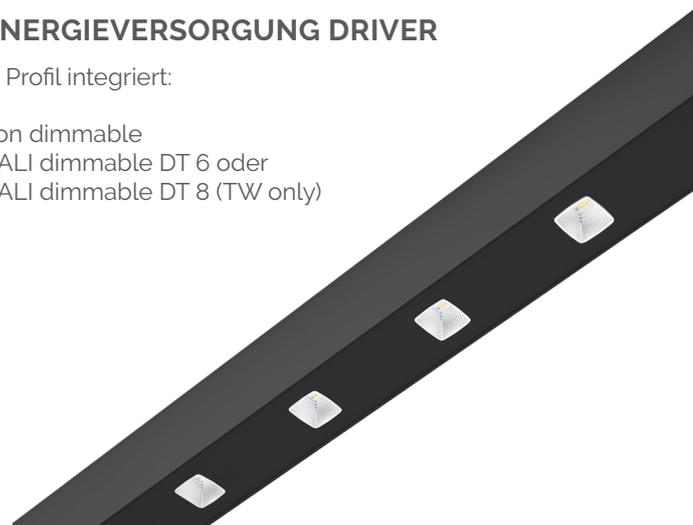
A6 / Co	aluminium eloxiert
RAL 9016 FS	verkehrsweiss
RAL 9005 FS	tiefschwarz

weitere RAL oder NCS Farbtöne auf Anfrage

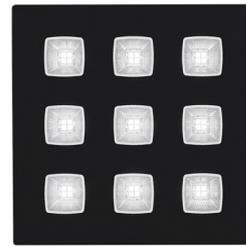
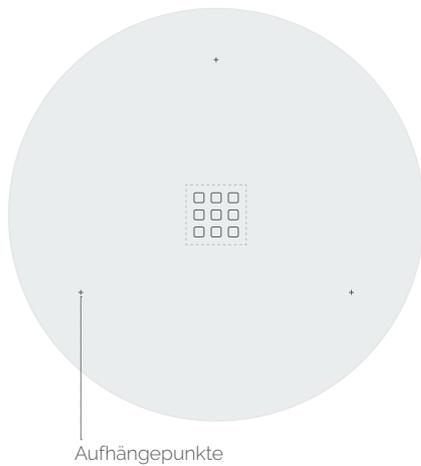
ENERGIEVERSORGUNG DRIVER

in Profil integriert:

non dimmable
DALI dimmable DT 6 oder
DALI dimmable DT 8 (TW only)



DROP FIELD 3x3
DM 1000mm



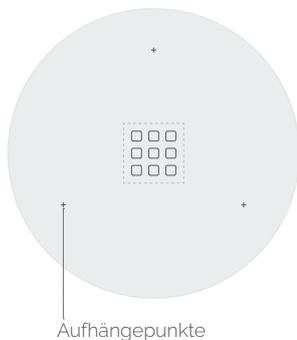
TECHNISCHE DATEN:

Drop Field Q 3x3
9x DROP Reflektor, Ausstrahlwinkel nach Wahl
LED 18W/500mA 2.500lm 3000K

RUND MIT ZENTRALEM DROP FIELD

Ein rundes Akustikpaneel, in dessen Zentrum ein DROP Field integriert ist. Diese Lösung vereint klare Geometrie mit optimaler Lichtverteilung und eignet sich ideal für moderne, repräsentative Räume.

DROP FIELD 3x3
DM 700mm



INDIVIDUELLES DESIGN

Neben der flexiblen Anordnung der Reflektoren bietet die Ausführung der Akustikpaneele eine weitere Möglichkeit zur Individualisierung. Dank moderner Frästechnik können vielfältige Muster – von schlichten Linien bis hin zu individuellen Logos – präzise in die Paneele eingearbeitet werden.

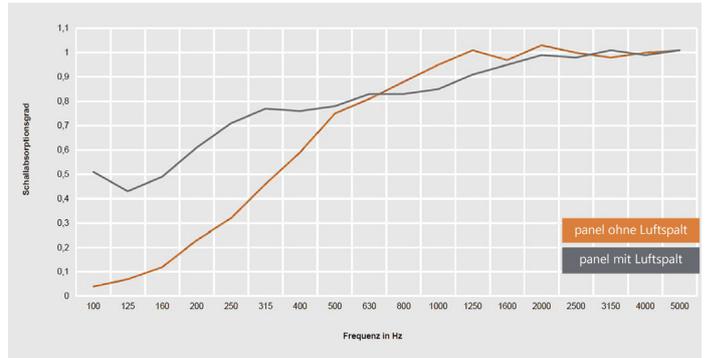
Diese Gestaltungsoption ermöglicht eine perfekte Anpassung an das Corporate Design oder die formale Vision eines Projekts, ohne Kompromisse bei der Funktionalität oder der akustischen Performance einzugehen.

AKUSTIKMATERIAL

Übersicht

PRODUKTBESCHREIBUNG:	Schallabsorbierendes Akustikpanel aus Polyester, thermisch & mechanisch verfestigt, ohne chemische Bindemittel, geglättete Oberfläche.
FASERZUSAMMENSETZUNG:	100% Polyester
DICKE:	25 mm
OBERFLÄCHE:	Filzoptik
GEWICHT:	4000 g/m ²

Ein grünes ökologische Produkt, recycelt und produziert in der DACH-Region.



GESTALTUNGSMÖGLICHKEITEN

Farben | Fotodruck | Fräsungen

FARBEN

- Warmweiß
- Lichtgrau
- Filzgrau
- Anthrazit
- Schwarz
- RAL Farben auf Anfrage möglich

FRÄSUNGEN

Ein zusätzlich eingefrästes Muster kann nicht nur eine Leuchte in ein beeindruckendes Design-Highlight verwandeln, sondern auch als individuelles Markenelement dienen, das perfekt mit dem Corporate Identity (CI) Ihres Unternehmens harmonisiert.



FOTODRUCK

Akustikbilder sind eine hervorragende Kombination aus Funktionalität und Ästhetik. Sie bieten nicht nur eine effektive Schallabsorption, sondern verleihen dem Raum gleichzeitig eine individuelle und stilvolle Note. Besonders, wenn sie mit Lieblingsmotiven oder Kunstdrucken versehen sind, können sie sowohl als Designelement als auch als akustische Lösung genutzt werden.



INNOVATIONS FEATURES

LICHTTECHNIK DROP

REFLEKTOR

Freiform-Facetten Reflektoren mit vier unterschiedlichen Ausstrahlwinkeln und perfekter Blendungsbegrenzung.

Der DROP Reflektor ist ein Freiform-Facetten Reflektor aus Kunststoff, der im Spritzgussverfahren hergestellt wird. Die hochreflektierende Oberfläche aus Aluminium wird als Bedampfung aufgetragen. Für unsere „black-gold edition“ werden die DROP Reflektoren anstelle von Aluminium mit Echtgold beschichtet.



AUSSTRAHLWINKEL

Für vielseitige Einsatzmöglichkeiten stehen die DROP Reflektoren in den Ausstrahlwinkeln 2x 55°, 2x 45° und 2x 35° sowie asymmetrisch zur Verfügung.

BLENDUNGSBEGRENZUNG

Die DROP Reflektoren (2x45°, 2x35°) eignen sich hervorragend für regelkonforme Beleuchtungskonzepte nach EU-Norm EN 12464-1.



LED PLATINE

Für unsere DROP Serie wurden LED-Platinen entwickelt, die speziell auf die Reflektoren abgestimmt sind. Jeder Lichtpunkt ist mit 4 Mid-Power-LEDs bestückt, die sowohl in Bezug auf Effizienz als auch auf Farbwiedergabe dem letzten Stand der Technik entsprechen.

Es steht eine Auswahl an verschiedenen Plinentypen zur Verfügung, welche sich in Punktabstand, Länge und Anzahl der Reflektoren unterscheiden. Unter Berücksichtigung weniger technischer Details können die Plinentypen der DROP-Linie beliebig kombiniert werden.

ENERGIEEFFIZIENZ

Mit einer Effizienz von bis zu 150lm/W und einem Wirkungsgrad der Leuchte von bis zu 96 % zeichnet sich die DROP Serie vor allem durch eine sehr geringe Energieaufnahme aus.



AKUSTIKMATERIAL

AKUSTIK

Das Material aPerf®-25 überzeugt durch die höchste Absorptionsklasse.

PET INSIDE

In einer einzelnen Rohplatte aus aPerf® stecken durchschnittlich 288 in Europa recycelte PET-Flaschen!

BRANDVERHALTEN

aPerf® ist schwer entflammbar und erfüllt die Anforderungen nach DIN 4102-1 für das Prüfzeugnis B1 (Baustoffklasse B1)

BEARBEITUNG

Ob als Wolke, Scheibe oder Freiform, ob mit Nut oder Falz: aPerf® lässt sich mit geeignetem Werkzeug einfach zu- und ausschneiden und eignet sich für (fast) jede Montage-Art. Die kompakten Oberflächen sind bedruck und farblich beschichtbar.

GESUNDHEIT

aPerf® besteht zu 100% aus Fasern mit dem Label Oeko-Tex® Standard 100. Es werden keine chemischen Zusatzstoffe, Formaldehyd oder ähnliches verwendet.

EMISSIONEN

Allergiker schätzen die emissionsarmen und hautsympathischen Eigenschaften. Die geruchsneutralen aPerf®-Produkte bilden keine gesundheitsschädlichen Feinstaub-Partikel.

ATMUNGSAKTIV / FEUCHTIGKEITSBESTÄNDIG

aPerf® ist atmungsaktiv, wärmedämmend und feuchtigkeitsbeständig. Diese Eigenschaften verhindern gefährliche Schimmelbildung und sorgen für ein ausgeglichenes Klima.



GRADO LICHTTECHNIK

Unsichtbar und elegant

Sie möchten einen Raum mit Licht füllen, ohne den Fokus auf die Leuchte zu lenken? Wir haben die Lösung: Die speziell konzipiert und entwickelte Linse unserer GRADO Serie fokussiert das Licht knapp oberhalb der Akustikplatte und verteilt es dann blendfrei nach unten und weiter in den Raum.

Die Lichtaustrittsfläche der Grado Fokuslinse hat einen Durchmesser von 8mm, wodurch eigentlich nur noch die Lichtwirkung, nicht aber die Leuchte sichtbar ist.

Die spezielle Konstruktion ermöglicht eine perfekte Integration in die Architektur sowie die optimale Nutzung der modernen Features von LED Beleuchtung.



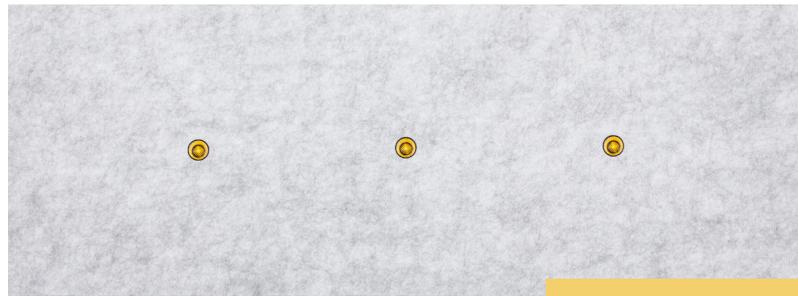
GRADO MEETS AKUSTIK

Funktional und ästhetisch

Die Grado-Akustikpaneele vereinen Funktionalität und Ästhetik auf beeindruckende Weise. Die durchdachte Integration von Leuchten macht sie nicht nur zu effektiven Schallabsorbern, sondern auch zu eleganten Beleuchtungslösungen.

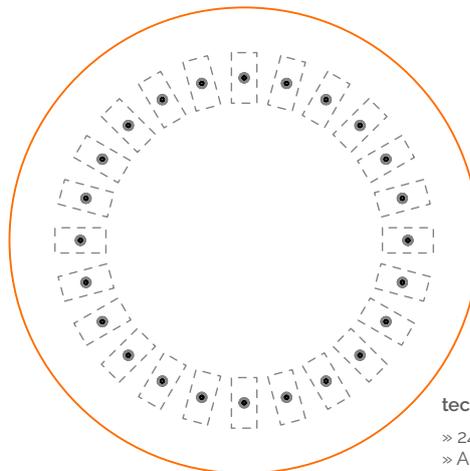
Die Lichtaustrittsöffnungen der GRADO Linse wirken dezent und minimalistisch, ohne das Erscheinungsbild des Panels zu stören. Der Leuchtkörper wird von der Rückseite eingebaut, was die Vorderseite des Panels optisch sauber und ununterbrochen erscheinen lässt.

Eine rückseitige Einfräsung ermöglicht eine sorgfältige Platzierung, um die Betriebsgeräte unsichtbar zu halten, selbst bei flachen Betrachtungswinkeln.



ACOUSTIC CIRCEL PENDEL

DM 1290mm

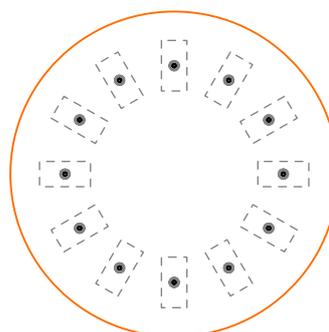


technische Daten:

- » 24x GRADO Linsen
- » Ausstrahlwinkel nach Wahl
- » je Linse:
LED 2W/350mA 3000K 185lm
- » Gesamtleistung:
48W | 4.440lm LED Lichtstrom

ACOUSTIC CIRCEL PENDEL

DM 900mm

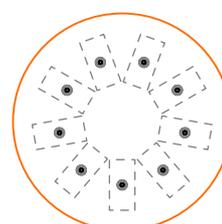


technische Daten:

- » 12x GRADO Linsen
- » Ausstrahlwinkel nach Wahl
- » je Linse:
LED 2W/350mA 3000K 185lm
- » Gesamtleistung:
24W | 2.220lm LED Lichtstrom

ACOUSTIC CIRCEL PENDEL

DM 600mm



technische Daten:

- » 9x GRADO Linsen
- » Ausstrahlwinkel nach Wahl
- » je Linse:
LED 2W/350mA 3000K 185lm
- » Gesamtleistung:
18W | 1.665lm LED Lichtstrom

KONTAKT

ARTLUCE PRODUKTIONS GMBH

Hoferweg 8
6134 Vomp / Austria

+43 5242 73708
artluce@artluce.at

WWW.ARTLUCES.AT



**MIT HERZBLUT
BEGEISTERN!**